ŠKODA

MANUAL DE INSTRUCCIONES

Infotainment Blues

6V0012760CB

Prólogo

Este manual de instrucciones está previsto para el sistema Infotainment Blues (en lo siguiente señalado solo como equipo).

Lea este manual de instrucciones con atención, puesto que un procedimiento en consonancia con estas instrucciones es la condición previa para un uso correcto del equipo.

6V0012760CB

Índice

Manual de instrucciones 3
Explicaciones 4

Abreviaturas empleadas

Información preliminar

Instrucciones importantes 6
Vista general del equipo 6
Configuraciones 7

Radio

Operación 9
Ajustes de modo: 10

Medios

Manejo 11
Fuentes de audio 12
Ajustes y funciones avanzadas 14

Índice alfabético

Manual de instrucciones

La disponibilidad de algunas funciones descritas en este manual de instrucciones depende del tipo de los equipos externos (p.ej. teléfono, reproductor de música, entre otros).

Las **imágenes** en este manual de instrucciones sirven solo como ilustraciones. Las ilustraciones pueden divergir en detalles sin importancia de las correspondientes a su vehículo; éstas deben considerarse sólo como información general.

ŠKODA AUTO a.s. trabaja permanentemente en el perfeccionamiento técnico de todos los vehículos. Por eso, son posibles cambios en la forma, el equipamiento y la técnica del volumen de entrega. Las informaciones mencionadas en este manual de instrucciones corresponden al estado de información al momento del cierre de redacción.

No pueden realizarse reclamaciones basadas en los datos, ilustraciones y descripciones de las indicaciones técnicas que contiene este manual.

Declaración de Conformidad
ŠKODA AUTO a.s. declara por la presente, que los sistemas Infotainment de ŠKODA responden a los requerimientos básicos y otras disposiciones de la directiva 1999/5/CE sobre los equipos de radio, así como los equipos de telecomunicación.

Explicaciones

Estructura del manual de instrucciones
El manual de instrucciones está jerárgicamente subdivididas en las siguientes zonas.

- **Capítulo principal** (por ejemplo: radio) - El título del capítulo principal se indican siempre abajo en la parte derecha.
  - **Capítulo** (p.ej. manejo)
    - 🕮 **Introducción sobre el tema** - Resumen del módulo dentro del capítulo, informaciones introducidas sobre el contenido del capítulo, dado el caso para las indicaciones válidas de todo el capítulo
    - **Módulo** (p.ej. seleccionar gama de frecuencia)

Indicaciones de texto

Indicación	Significado
"Presionar"	Pulsación corta de la tecla dentro de 1 segundo
"Sostener"	Pulsación larga de la tecla desde 2 hasta 5 segundos

Símbolos de texto

Símbolo	Significado
🕮	Referencia al módulo introductorios de un capítulo con las informaciones importantes y las instrucciones de seguridad
▶	Continuación del módulo en la siguiente página
®	Marca registrada
→	Indicación del próximo paso de operación
⇢	Pulsación repetida de la tecla

! ATENCIÓN
Los textos con este símbolo llaman la atención sobre **peligro de accidentes, lesiones o de muerte**.

! CUIDADO
Los textos con este símbolo llaman al atención sobre el peligro de los daños de peligro al vehículo o sobre el posible mal funcionamiento de algunos sistemas.

i Aviso
Los textos con este símbolo contienen informaciones adicionales.

Búsqueda de información
Para la búsqueda de información en el manual de instrucciones le recomendamos que use el **índice de palabras clave** al final del manual de instrucciones.

Abreviaturas empleadas

Abreviatura	Significado
AM	Gama de frecuencia de la radio
DRM	Proceso de protección de los contenidos de los medios digitales
FM	Gama de frecuencia de la radio
mp3	formato de audio comprimido
TP	Emisora de boletines de tráfico
wma	formato de audio comprimido

Información preliminar

Instrucciones importantes

Introducción al tema

ATENCIÓN

- ¡Dedique su atención preferentemente a la conducción! Como conductor, usted se hace plenamente responsable del manejo del vehículo.
- Utilice el equipo sólo de modo que mantenga totalmente el control del vehículo en cada situación del tráfico. ¡Hay peligro de accidente!
- Ajuste el volumen de forma que siempre se puedan percibir las señales acústicas del exterior (por ejemplo las sirenas de vehículos como los de la policía, ambulancias y bomberos, etc.).
- ¡Si utiliza un volumen excesivo podría causar lesiones en los oídos!

Vista general del equipo

Introducción al tema

En este capítulo encontrará información sobre los siguientes temas:

Decripción del equipo 6
Activación/desactivación del equipo 7
Configurar el volumen 7

Este capítulo trata el equipo, su conexión/desconexión, así como el ajuste de volumen.

Decripción del equipo

Fig. 1 **Vista general del equipo - Variante 1**

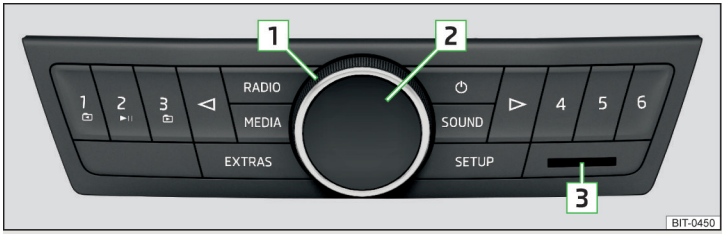

Fig. 2 **Vista general del equipo - Variante 2**

1 Regulador giratorio
2 pantalla
3 Cajetín de tarjetas SD
⏻ Conectar/desconectar el equipo
RADIO Modo Radio » pág. 9
MEDIA Modo Medios » pág. 11
EXTRAS Ajuste del modo seleccionado (Radio » pág. 10 / Medios » pág. 14)
SETUP Configuraciones de equipos » pág. 8
SOUND Configuraciones de sonido » pág. 8
◁ / ▷ Movimiento hacia atrás/adelante / Ajustes de las puntuaciones seleccionadas del menú
1 - 6 Teclas de función (las funciones correspodientes se describen en los diferentes capítulos)

Activación/desactivación del equipo

Encendido manual/apagar
› Pulsar en ⏻ para conectar y/o desconectar el equipo.

Encendido automático del equipo
Si no se apagó el equipo antes de desconectar el encendido con la tecla ⏻, se enciende automáticamente después de conectar el encendido.

Apagado automático del equipo
Si estando el equipo activado se retira la llave de encendido del contacto, el equipo se desactiva automáticamente.

Si el vehículo está equipado con el botón de arranque, el equipo se desconectará automáticamente después de apagarse el motor y abrirse la puerta del conductor.

Con el encendido desconectado se apaga automáticamente el equipo aprox. después de 30 minutos.

Posiblemente el equipo se puede apagar automáticamente (por razones de la protección de descarga de la batería del vehículo o la protección del equipo).

El equipo informa sobre eso por medio de uno de los siguientes mensajes en la pantalla.

› **Low batt.** - Batería casi descargada.
› **Temp. high** - Temperatura del equipo muy alta
› **Temp. low** - Temperatura del equipo muy baja

Configurar el volumen

Cada cambio de volumen se indica en la pantalla.

Aumentar el volumen
› Gire el potenciómetro 1 hacia la derecha.

Reducir el volumen
› Gire el potenciómetro 1 hacia la izquierda.

Silenciamiento
› Ajustar el volumen con el potenciómetro 1 hacia la izquierda en 0.

Cuando se active el silenciamiento, en la pantalla del equipo aparecerá el símbolo 🔇.

Si se realizó al momento del silenciamiento una reproducción de tono en el menú Medios, entonces continua una interrupción de la reproducción (Pausa)[1].

! CUIDADO
Un volumen ajustado muy alto puede conllevar a resonancias del tono en el vehículo y dado el caso dañar las altavoces.

Configuraciones

Introducción al tema

En este capítulo encontrará información sobre los siguientes temas:

Visualización de pantalla 8
Ajustar el valor deseado 8
Configuraciones de sonido 8
Configuraciones del equipo 8

Este capítulo trata el modo y la manera de la operación, así como las posibilidades de ajuste del equipo.

Cada punto de menú para el ajuste del equipo se puede solicitar pulsando una de las siguientes teclas.

SOUND Configuración de sonido » pág. 8
SETUP Configuraciones de equipos » pág. 8
EXTRAS Ajustes del modo **Radio** » pág. 10 o **Medios** » pág. 14

i Aviso
Dependiendo del equipamiento se puede operar el equipo también con una palanca de manejo o por medio del volante multifunción. Más informaciones » *Manual de instrucciones*.

[1] No válido para AUX.

Visualización de pantalla

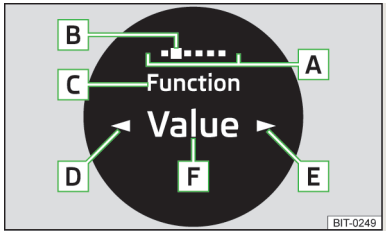

Fig. 3
Ajustes - Visualización de pantalla

Descripción de la visualización » fig. 3

- A Cantidad total de los puntos de menú del ajuste correspodiente
- B Posición del punto de menú actual
- C Denominación del punto de menú actual
- D Cambio a la puntuación del menú anterior
- E Cambio a la puntuación del menú posterior
- F Valor actual del punto de menú

Ajustar el valor deseado

Ajustar el valor
El valor deseado del punto de menú seleccionado se ajusta a una de las siguientes maneras.

› Pulsando la tecla ◁ y/o ▷.
› Girando el potenciómetro 1.

Terminar el ajuste
El ajuste se termina pulsando una de las teclas 1 - 6.

Si no se pulsa en el momento el equipo, se cambia la visualización después de algunos segundos en el último modo seleccionado (**Radio** y/o **Medios**).

Configuraciones de sonido

› Pulse repetidamente la tecla SOUND.

Los siguientes puntos de menú del ajuste se visualizan uno detrás del otro.
- **Bass** - Graves
- **Middle** - Medios
- **Treble** - Agudos
- **Balance** - Ajuste del centro de sonido entre izquierda/derecha
- **Fader** - Ajuste del punto esencial de sonido entre adelante/atrás (válido para vehículos con altavoces atrás)

Configuraciones del equipo

› Pulse repetidamente la tecla SETUP.

Los siguientes punto de menú se visualizan uno detrás del otro.
- **GALA** - Ajuste de volumen según la velocidad (mayores números significan una mayor subida del volumen)
- **On volume** - Ajuste del volumen máximo al conectarse el equipo
- **TP volume** - Ajuste del volumen de los avisos de tráfico (TP)
- **PDC audio** - Reducción del volumen de audio (p. ej. volumen de radio) con la ayuda de estacionamiento activada
  - **Low** - reducción baja del volumen
  - **Middle** - reducción mediana del volumen
  - **High** - reducción alta del volumen
- **Clock** - Visualización del tiempo en la pantalla del equipo (con el encendido conectado y el equipo apagado)
  - **Yes** - Encender la visualización
  - **No** - Desactivar la visualización
- **Restore** - Restablecer la configuración de fábrica
  - **Press** ▷ - Pulsación de la configuración de fábrica

Radio

Operación

Introducción al tema

En este capítulo encontrará información sobre los siguientes temas:

Visualización de pantalla ____ 9
Seleccionar la gama de frecuencia ____ 9
Almacenar emisora de radio ____ 9
Seleccionar y buscar emisora de radio ____ 10

El equipo permite recibir señales de radio analógica de las gamas de frecuencia **FM**y **AM**.

CUIDADO

- Los aparcamientos, túneles, edificios altos o las montañas pueden interferir en la señal de radio hasta el punto de que deje de recibirse por completo.
- En vehículos con antenas de parabrisas no colocarles a las lunetas láminas o adhesivos revestidos de metal - estos pueden producirse perturbaciones en la recepción.

Visualización de pantalla

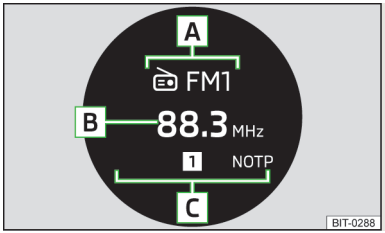

Fig. 4
Radio - Visualización de pantalla

Lea y considere primero ! en la pág. 9.

Descripción de la visualización » fig. 4

A Gama de frecuencia seleccionada
B La emisora de radio seleccionada (denominación o frecuencia)
C Línea de estado

Símbolos en la línea de estado C

Símbolo	Significado
MANUAL	Búsqueda manual de la gama de frecuencia
SCAN	Búsqueda automática de la gama de frecuencia
1 - 6	Número de una posición (tecla de estación), donde está almacenada la emisora
	Tono apagado
TP	Una emisora de boletines de tráfico está disponible
NOTP	Ninguna emisora de boletines de tráfico está disponible

Seleccionar la gama de frecuencia

Lea y considere primero ! en la pág. 9.

› Pulse repetidamente la tecla RADIO.

Cada gama de frecuencia dispone de dos grupos de memoria - **FM1** y **FM2** y/o **AM1** y **AM2**.

Aviso

Si una emisora de radio emite informaciones de datos RDS en la gama de frecuencia **FM**, entonces se visualiza en la pantalla del equipo el nombre en vez de la frecuencia de la emisora.

Almacenar emisora de radio

Lea y considere primero ! en la pág. 9.

Almacenamiento manual

› Mantener una de las teclas de estación 1 - 6.

La emisora ajustada actualmente es almacenada bajo la posición seleccionada.

El almacenamiento es confirmado por una señal acústica, así como la visualización del número de la tecla de estación en la línea de estado de la pantalla.

Almacenamiento automático

› Mantener la tecla RADIO.

En la pantalla del equipo aparece el siguiente texto **Autostore...** y en el grupo de momeria actual (p. ej. FM1) se almacenan seis emisoras de radio con la señal más fuerte.

Seleccionar y buscar emisora de radio

Lea y considere primero ! en la pág. 9.

Seleccionar una emisora de radio de la lista de emisoras disponibles
El equipo busca automáticamente en el fondo por emisoras de radio disponibles, las cuales se pueden seleccionar directamente después de encender el equipo.

› Pulsar la tecla ◁ o ▷.

Se cambia hacia la emisora anterior y/o próxima.

Seleccionar la emisora de radio bajo las teclas de estación
Pulsando la tecla correspondiente 1 - 6 se cambia entre los grupos de memoria actuales (p.ej. FM1) la emisora guardada en la posición dada.

Búsqueda semiautomática de emisoras
› Mantener la tecla ◁ o ▷.

Se inicia la búsqueda en la dirección seleccionada y se para en la próxima emisora con suficiente fuerza de señal.

Búsqueda manual de emisoras
› Pulsar la tecla SETUP ➡ **Manual**.
› Pulsar nuevamente la tecla ◁ o ▷, y ajustar el valor deseado de la gama de frecuencia.

El valor de la gama de frecuencia cambia por 0,1 MHz en el rango FM y/o por 9 kHz en el rango AM.

Buscar emisoras de radio disponibles (scan)
› Pulsar la tecla SETUP ➡ **Scan** → ▷.

Se inicia la búsqueda.

La función reproduce consecutivamente todas las emisoras disponibles, cada una durante unos segundos.

Pulsando nuevamente la tecla ▷ se finaliza la busqueda, y la emisora actual queda ajustada.

Ajustes de modo:

Introducción al tema

En este capítulo encontrará información sobre los siguientes temas:

Configuraciones 10
Boletín de tráfico TP 10

Este capítulo trata las posibilidades de ajuste del modo **Radio** y contiene informaciones sobre la función del boletín de tráfico (TP).

Configuraciones

› Pulse repetidamente la tecla EXTRAS.

Los siguientes punto de menú se visualizan uno detrás del otro.
- **TP** - Configuración de la recepción del boletín de tráfico
  - **Yes** - Se recibe el boletín de tráfico
  - **No** - No se recibe el boletín de tráfico
- **Scan** - Buscar las emisoras disponibles
  - **Press** ▷ - Inicio de la búsqueda
- **Manual** - selección manual de una emisora de radio
  - **Press** ▷ - Inicio de la selección manual
- **Arrow** - Ajuste de la selección de la emisora (función de la tecla ◁ y/o ▷)
  - **Stations** - Selección de la lista de las emisoras disponibles
  - **Presets** - Selección entre las teclas de estación

Boletín de tráfico TP

La función posibilita la recepción de los boletines de tráfico.

Encender/apagar la recepción de los boletines de tráfico
› Pulsar la tecla SETUP ➡ **TP** ➡ **Yes/No**.

Gama de frecuencia FM
Si la emisora de radio ajustada actualmente debe **emitir**boletines de tráfico, entonces será visualizado en la pantalla del equipo **TP**. Si éste **no emite ningún** boletín de tráfico, entonces se visualizará **NOTP**.

Gama de frecuencia AM
En la gama de frecuencia AM no se emiten ningunos boletines de tráfico.

Aviso

- Si se realiza en el momento una reproducción de avisos de tráfico, entonces se visualiza en la pantalla del equipo **Traffic**.
- Si la emisora de radio ajustada actualmente no emite los boletines de tráfico o su señal no estuviera disponible, entonces el equipo busca automáticamente una emisora de boletines de tráfico en el fondo.
- Durante la reproducción en el modo **Medios** o una emisora de radio en la gama de frecuencia AM, se recibe el boletín de tráfico de la última emisora de radio FM seleccionada.

Medios

Manejo

Introducción al tema

En este capítulo encontrará información sobre los siguientes temas:

Visualización de pantalla 11
Reproducción 12

El equipo posibilita la reproducción de los archivos de audio de diferentes soportes de datos y equipos conectados (en lo siguiente solamente como "fuentes de audio").

Visualización de pantalla

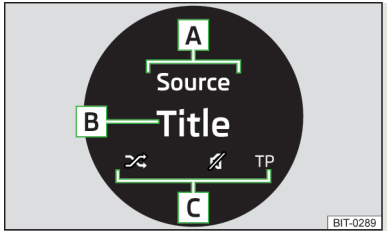

Fig. 5
Medios - Visualización de pantalla

Descripción de la visualización » fig. 5

A Línea de información
B Nombre del título a reproducir
C Línea de estado

Símbolos en la línea de información A

Símbolo	Significado
SD / USB / AUX	Fuente de audio seleccionada actualmente
	Lista de reproducción
	Carpeta
	Título

Símbolos en la línea de estado C

Símbolo	Significado
	Repetición de títulos
	Repetición de la carpeta / el contenido de la fuente de audio
	Reproducción aleatoria
	Silenciamiento / Interrupción de la reproducción (no válido para AUX)
TP	Una emisora de boletines de tráfico está disponible
NOTP	Ninguna emisora de boletines de tráfico está disponible

Reproducción

El equipo reproduce el contenido de la fuente de audio conectada según el nombre del registro y archivo ordenado alfabéticamente.

Manejo por medio de las teclas del equipo

Función	Acción
Reproducción/Pausa	Pulsar 2
Avance rápido dentro del título	Mantener ▷
Retroceso rápido dentro del título	Mantener ◁
Reproducción del título actual desde su inicio	Presione ◁ (después de 3 segundos desde el inicio de la reproducción del título)
Reprodución del título anterior	Presione ◁ (dentro de los 3 segundos posteriores al inicio de la reproducción del título)
Reproduce el próximo título	Pulsar ▷
Cambiar hacia la anterior carpeta/lista de reproducción de la fuente de audio actual[a)]	Pulsar 1
Cambiar hacia la próxima carpeta/lista de reproducción de la fuente de audio actual[a)]	Pulsar 3

a) La función no es soportada por equipos de Apple.

Fuentes de audio

Introducción al tema

En este capítulo encontrará información sobre los siguientes temas:

Seleccionar fuente de audio 12
Tarjeta SD 13
Entrada USB 13
Entrada AUX 14

El equipo permite reproducir archivos de audio de diferentes formatos y conectar diversos tipos de fuente de audio » pág. 15.

En una fuente de audio con una memoria dividida en varias áreas, se lee solamente el contenido de la primera parte realizada.

ATENCIÓN

- En ningún caso se deben depositar las fuentes de audio cerca de los airbags. Al activarse el airbag podrían catapultarse en la dirección del habitáculo y herir a los ocupantes.
- Nunca colocar las fuentes de audio sobre el tablero de instrumentos, en la mano o sobre las rodillas. En caso de un movimiento de conducción brusco podrían disparar a través del habitáculo y herir a los ocupantes.
- Colocar el cable de conexión de la fuente de audio de tal modo para que no estorbe durante la conducción.

CUIDADO

No guardar datos importantes en las fuentes de audio conectadas. ŠKODA no asume ninguna responsabilidad por la pérdida o alteración de archivos y/o fuentes de audio conectadas.

Seleccionar fuente de audio

Lea y considere primero ! y ! en la pág. 12.

› Pulse repetidamente la tecla MEDIA.

Los siguientes punto de menú se visualizan uno detrás del otro.

- **SD** - Tarjeta SD
- **USB** - una fuente de audio conectada a través del USB
- **AUX** - una fuente de audio conectada a través de AUX

El equipo cambia solamente entre las fuentes de audio conectadas con contenidos reproducibles.

El equipo puede reconocer en la fuente de audio contectada máx. 1024 registros y reproducir máx. 6500 archivos. De un registro, el equipo puede reproducir máx. 1024 archivos.

Tarjeta SD

Fig. 6
Blues - Insertar tarjeta SD

Lea y considere primero ! y ! en la pág. 12.

La ranura de la tarjeta SD se encuentra en la parte frontal del equipo » pág. 6.

Insertar tarjeta SD
› Introducir la tarjeta SD en la ranura correspondiente con la esquina biselada hacia delante y mirando hacia la derecha hasta que se "enclave".

La reproducción se iniciará automáticamente.

Retirar tarjeta SD
› Presione la tarjeta SD insertada.

La tarjeta SD "salta" a la posición inicial.

! CUIDADO
Al utilizar tarjetas SD con el adaptador, la tarjeta SD se puede caer del adaptador durante el viaje debido a sacudidas del vehículo.

Entrada USB

Fig. 7
Blues - Entrada USB

Lea y considere primero ! y ! en la pág. 12.

La entrada USB se encuentra en la consola central adelante y esta señalada con el símbolo ⇠. El lugar más exacto de instalación de la entrada » *Manual de instrucciones*.

En la entrada USB se puede conectar directamente una fuente de audio o a través de un cable de conexión.

Conectar una fuente de audio del USB
› Introducir la fuente de audio del USB en la ranura correspondiente.

La reproducción se iniciará automáticamente.

Separar una fuente de audio del USB
› Retirar la fuente de audio del USB.

Cargar una fuente de audio del USB
Con el encendido conectado se inicia automáticamente el proceso de carga después de la conexión de la fuente de audio del USB (válido para las fuentes de audio, donde es posible el proceso de carga a través del conector USB).

El rendimiento de carga puede ser diferente en comparación con el proceso de carga a través de la red de corriente usual. Las fuentes de audio conectadas se pueden cargar/alimentar con una intensidad de corriente de máx. 1,0 A.

Algunas fuentes de audio conectadas posiblemente no se pueden reconocer o cargar.

! CUIDADO
El cable de extensión USB o los equipos de reducción pueden perjudicar la función de las fuentes de audio conectadas.

Aviso

Recomendamos el uso de cables de conexión del programa de accesorios originales de ŠKODA.

Entrada AUX

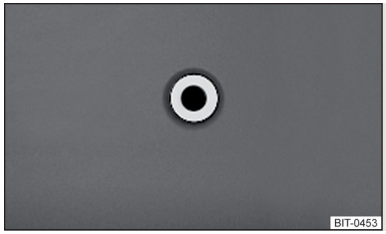

Fig. 8
Blues - Entrada AUX

Lea y considere primero y en la pág. 12.

La entrada AUX se encuentra en la consola central adelante y esta señalada con el rótulo **AUX**. El lugar más exacto de instalación de la entrada » *Manual de instrucciones*.

Conectar la fuente de audio AUX

› Introducir el conector de la fuente de audio en la ranura correspondiente.
› Pulsar nuevamente la tecla MEDIA y seleccionar el punto de menú **AUX**.
› Iniciar la reproducción de la fuente de audio conectada.

Separar la fuente de audio AUX

› Retirar el conector de la fuente de audio.

CUIDADO

- ¡La entrada AUX solo se debe utilizar para equipos de audio!
- Si en la entrada AUX se ha conectado una fuente de audio que dispone de un adaptador para la alimentación de corriente externa, puede que se perturbe el sonido.

Aviso

- Para la entrada de AUX se utiliza una clavija jack de 3,5 mm.
- La entrada AUX se puede activar/desactivar » pág. 14, *Configuraciones*.
- Recomendamos el uso de cables de conexión del programa de accesorios originales de ŠKODA.

Ajustes y funciones avanzadas

Introducción al tema

En este capítulo encontrará información sobre los siguientes temas:

Configuraciones 14
Fuentes de audio y formatos de archivo soportados 15

Este capítulo trata las posibilidades de ajuste del modo **Medios** y contiene informaciones sobre las fuentes de audio y los formatos de archivos soportados.

Configuraciones

› Pulse repetidamente la tecla EXTRAS.

Los siguientes punto de menú se visualizan uno detrás del otro.

- **Mix** - Desactivar/activar la reproducción aleatoria
  - **Off** - Desactivación
  - **On** - Activación
- **Repeat** - Repetición de reproducción
  - **All** - de la fuente actual
  - **Track** - Título
  - **Folder** - Carpeta
- **TP** - Configuración de la recepción del boletín de tráfico
  - **Yes** - Se recibe el boletín de tráfico
  - **No** - No se recibe el boletín de tráfico
- **AUX** - Activación/desactivación de la entrada AUX
  - **On** - Activación
  - **Off** - Desactivado
- **AUX vol.** - Ajuste del volumen de entrada de la fuente de audio AUX (el punto de menú está solamente disponible con la fuente de audio conectada)
  - **Low** - volumen bajo
  - **Middle** - volumen mediano
  - **High** - volumen alto

Fuentes de audio y formatos de archivo soportados

Fuentes de audio soportados

Fuente	Tipo	Especificación	Tabla FAT
Tarjeta SD	Tamaño estándar	SD; SDHC; SDXC	FAT16; VFAT; FAT32
Dispositivo USB	Lápiz de USB; HDD (sin software especial)	USB 1.x; 2.x y 3.X o superior compatible con USB 2.x	
	Reproductores portátiles (p. ej. iPod®, iPad®, iPhone®)		

Formatos de archivo soportados

	Formato de archivos	
	MPEG-1; 2 y 2,5 (Layer-3)	**Windows Media Audio 9**
Extensión de archivo	mp3	wma
Bitrate máx.	320 kbit/s	384 kbit/s
Velocidad de muestreo máx.	48 kHz	96 kHz
Listas de reproducción	m3u; pls; wpl; m3u8; asx	

Los archivos y las fuentes de audio divididas en las áreas por medio del estándar GPT (GUID Partition Table), los cuales están protegidos por el proceso DRM, no son soportados por el equipo.

Índice alfabético

A

Activación del equipo 7
Ajustes
Manejo 8
Visualización de pantalla 8
Almacenar emisora 9
Archivos soportados 15
AUX 14

B

Boletín de tráfico 10
Buscar emisora 10

C

Configuración
Volumen 7
Configuraciones
Equipo 8
Medios 14
Radio 10
Sonido 8
Configurar el volumen 7

D

Decripción del equipo 6
Desactivación del equipo 7
Descripción del equipo y manejo 6

E

Entrada-USB 13
Entrada AUX 14
Extras
Búsqueda manual 10
Scan 10

F

Formatos de archivo 15
Fuentes de audio 12
Fuentes de audio soportadas 15

G

Gama de frecuencia 9

H

Hora
véase reloj 8

I

Instrucciones importantes 6

L

Lista de emisoras 9

M

Manejo
Ajustes 8
Medios 11
Medios 11
AUX 14
Configuraciones 14
Formatos de archivo 15
Manejo 11
Medios soportados 15
Reproducción 12
Seleccionar fuente de audio 12
Tarjeta SD 13
USB 13
Visualización de pantalla 11
MFL
véase manual de instrucciones 7

O

Operación
Radio 9

P

Palanca de manejo
véase manual de instrucciones 7
Pantalla del equipo 6

R

Radio
Almacenar emisora 9
Boletín de tráfico 10
Buscar emisora 10
Búsqueda manual 10
Configuraciones 10
Gama de frecuencia 9
Lista de emisoras 9
Operación 9
Scan 10
Seleccionar emisora 9
TP 10
Visualización de pantalla 9
Reloj 8
Reproducción (Medios) 12

S

Scan 10
Seleccionar emisora 9, 10
Seleccionar fuente de audio 12
Setup 8
Sonido 8
Sound 8

T

Tarjeta SD 13
Teclas
Equipo 6

TP 10

U

USB 13

V

Visualización de pantalla
Ajustes 8
Medios 11
Radio 9
Volante multifunción
véase manual de instrucciones 7
Volumen 7

Queda prohibida la reproducción, copia, traducción o cualquier otro uso, incluso parcial, sin la autorización por escrito de ŠKODA AUTO a. s.

ŠKODA AUTO a. s. se reserva expresamente todos los derechos de acuerdo con la Ley de Propiedad Intelectual.

Queda reservado el derecho a efectuar cualquier modificación.

Editado por: ŠKODA AUTO a.s.

© ŠKODA AUTO a.s. 2015

www.skoda-auto.com

Blues: Fabia, Rapid, Rapid Spaceback
španělsky 05.2015
S00.5614.36.60
6V0012760CB